

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Хабаровского края**

**Администрация Комсомольского муниципального района**

**МБОУ СОШ Галичного с.п.**

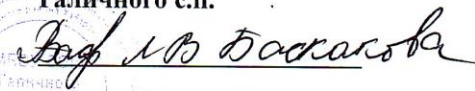
**РАССМОТРЕНО**


На педагогическом совете  
школы

\_\_\_\_\_  
Протокол №3 от «23» 08.  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ  
Галичного с.п.

  
Приказ №2 от «23» 08.  
2024 г.



**АДАптированная основная общеобразовательная  
ПРОГРАММА  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
учебного предмета «Речевая практика»  
приказ 1599 (вариант 1) для обучающихся 3 класса**

Галичный 2024-2025 г.

## Пояснительная записка

**Рабочая программа** по *речевой практике* для 3 класса в соответствии с учебным планом **рассчитана** на 0,5 часа в неделю (17 часов в год).

**Формой организации учебного процесса** является внеурочная деятельность

В программе курса реализуется идея обучения языку как речевой деятельности.

Программа построена на дополнении и углублении базового образования.

Направленность курса практическая, развивающая.

### Цели и задачи обучения

Общими задачами русского языка в школе для слабослышащих являются обучение языку как средству общения, развитие речи учащихся, формирование у них навыков речевой деятельности.

Речевая деятельность может осуществляться в четырех видах:

- слушание (для слабослышащих детей — слухо-зрительное восприятие речи),
- говорение,
- чтение
- письмо.

Основой речевой деятельности во всех ее видах является язык. Чтобы вступать в речевое общение (слушать, говорить, читать, писать), учащийся должен усвоить язык, т. е.

практически овладеть его словарным составом и грамматическим строем. Только при этом условии он сможет понимать обращенную речь и сможет строить собственные речевые высказывания, которые были бы понятны его собеседнику или адресату. Однако для того чтобы полноценно общаться, недостаточно знать значения слов и уметь правильно организовать слова в предложения. Нужно еще обладать навыками связной речи. Под этим понимается умение вести диалог и строить развернутые монологические высказывания.

Владеть навыками связной диалогической речи — значит уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы, подавать реплики в соответствии с предметом, обстановкой, ходом разговора и в зависимости от того, кто является его участником — взрослый или сверстник, родители или учитель, знакомый или незнакомый человек и т. д.

Владеть навыками связной монологической речи — значит уметь полно и точно передавать в речи свои мысли, логично строить развернутые высказывания, правильно выражая причинно-следственные и временные зависимости, не допуская словесно-логических пропусков, которые делают высказывание непонятным.

В специальной методике существуют «обходные» пути, помогающие экономным способом и в сжатые сроки преодолевать дефицит речевого развития слабослышащего ребенка. В частности, с этой целью в едином по своей сути процессе формирования речевой деятельности вычленены отдельные компоненты:

- обучение практической грамматике,
- обучение пониманию речи,
- обучение собственному речепроизводству.

Центральную задачу раздела «Развитие речи» составляют формирование, коррекция и совершенствование навыков самостоятельной связной речи в устной и письменной форме. Ее решение предусматривает накопление и активизацию словарного запаса, обучение построению связных речевых высказываний (диалогических и монологических) с соблюдением лексической, грамматической и композиционно-логической правильности.

*Психолингвистические принципы.* Учебный материал отбирается в соответствии с коммуникативной направленностью обучения языку (А. Г. Зикеев, 1976 г.). Этот материал обеспечивает формирование и развитие навыков речи непосредственно в процессе речевой деятельности.

На уроках развития речи речевая деятельность является не только формой, но и объектом обучения. В связи с этим отбирается речевой материал, который обеспечивает формирование разных видов речевой деятельности:

- слухо-зрительное восприятие речи (понимание устной речи),
- говорение,
- чтение (понимание письменной речи),
- письмо.

На уроках развития речи детей обучают речевому общению. Естественнее и продуктивнее всего обучаться в ходе самого общения. Как известно, единицей общения является речевое высказывание или текст. Общаясь, люди обмениваются текстами. Соответственно этому основной единицей учебного материала на уроках развития речи является текст, в отличие от уроков формирования грамматического строя речи, где исходной единицей обучения является словосочетание. На уроках развития речи работа над значением и смыслом слов, словосочетаний и предложений базируется на тексте и текстом обусловлена.

*Организационно-методические принципы.* Учебный материал по развитию речи организуется тематически. Работа на уроке строится на основе определенной темы. Тема — содержательный стержень урока развития речи. Тема дает возможность отбирать такие речевые ситуации, в которых ребенок не просто выступает как сторонний наблюдатель, фиксирующий происходящее, а как бы является участником событий. Дети в первую очередь усваивают то, что закономерно связано с особенностями их жизни, с их делами, что вызывает у них интерес. Предлагая учащимся близкие к их опыту и интересам темы, мы тем самым как бы приближаем к ним речь, вызываем у них активное отношение к предмету высказывания. С помощью темы задается не только содержание учебной речевой деятельности, но и формируются мотивы, побуждающие детей к речевым высказываниям.

В рамки одной темы включается материал, который позволяет одновременно, параллельно или последовательно организовать работу по формированию разных видов речевой деятельности и развитию разных форм речи — понимание речи и собственное речепроизводство, речь устная и речь письменная, речь диалогическая и речь монологическая. Тематически сгруппированная лексика или тематический словарь «обслуживает» на уроке (серии уроков) сразу все разновидности речи. Что касается грамматических средств языка (связей слов, структуры предложений), то они нейтральны как по отношению к теме, так и по отношению к видам речи. Одни и те же грамматические формы независимо от темы используются в диалогах, в устных монологических высказываниях, в связной письменной речи. Грамматические формы «поступают» на уроки развития речи с уроков формирования грамматического строя речи.

*Дидактические принципы.* Материал развития речи распределяется по годам обучения в соответствии с общедидактическими требованиями: учет возрастных и речевых возможностей слабослышащих детей, соблюдение преемственности от класса к классу, постепенный переход от более легкого, более доступного к более трудному. Речевая деятельность на уроках развития речи неуклонно усложняется, прежде всего, по содержанию высказываний. Усложнение происходит, условно говоря, от близкого к далекому, от наглядного к отвлеченному. Кроме этого, речевые высказывания становятся более сложными по лексическому составу, по грамматическому оформлению, по композиционному построению. Материал уроков развития речи должен иметь воспитательную направленность. Это достигается специальным подбором текстов, с помощью которых прививаются моральные нормы, доступные их пониманию, формировать у них речевой этикет.

#### **Содержание программного материала**

<b>Тема</b>	<b>Знания и умения учащихся</b>
Развитие речевых компетенций (устная форма)	Обогащение и активизация словаря. Работа со словом. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Наблюдение над особенностями устной народной речи, формирование умений правильно интонировать предложения в устной речи.
Развитие речевых	Написание предложений и небольших текстов.

компетенций (письменная форма)	Обучение грамотному оформлению письменной речи. Развитие умения отражать свое настроение в письменных работах.
-----------------------------------	---

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол. час.	Дата изучения	Задачи
1	Зачем нужны звуки языка? Звуковая культура речи. Загадки, скороговорки.	0.5		Раскрыть значение звуков в языке. Познакомить с фольклорными жанрами: загадками, скороговорками.
2	Играем в загадки. Сочинение загадок. Проговариваем скороговорки.	0.5		Познакомить с приемами конструирования загадки. Учить проговаривать скороговорку.
3	Сочиняем считалку. Два секрета считалки.	0.5		Познакомить с рифмой и ритмом как особенностями стихотворной речи.
4	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка.	0.5		Обогатить словарный запас учащихся.
5	Происхождение слов. Как нужно говорить. Крылатые слова и выражения.	0.5		Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить. Познакомить с крылатыми словами и выражениями.
6	Родное слово в пословицах и поговорках. Иллюстрирование пословиц и поговорок.	0.5		Познакомить с фольклорными жанрами: пословицей и поговоркой. Учить иллюстрировать их.
7	Сочинение стихов по заданной рифме.	0.5		Сочинить стихи по заданной рифме.
8	Сочинение сказки по серии картинок.	0.5		Сочинить сказку по серии картинок.
9	Что такое речь? Речь устная и письменная. Составление предложений из отдельных слов.	0.5		Познакомить учеников с понятием «речь», определить главные требования к речи. Рассказать об отличиях устной речи от письменной. Научить составлять предложения из

				отдельных слов.
10	Выделение признаков предложения в устной речи .	0.5		Выделить признаки предложения.
11	Признаки текста. Основная мысль. Опорные слова.	0.5		Познакомить учеников с признаками текста. Учить детей находить опорные слова в тексте.
12	Текст. Тема текста.	0.5		Познакомить с понятием «текст». Показать разницу между отдельными предложениями и текстом.
13	Составление рассказа по серии картинок и по вопросам.	0.5		Составить рассказ по заданной теме.
14-15	Составление рассказа «Мой друг. Моя подруга».	1		Составить рассказ на заданную тему.
16-17	Устное сочинение рассказа по данной теме и опорным словам.	1		Составить рассказ по заданной теме.
18	Деление сплошного текста на предложения.	0.5		Учить делить сплошной текст на предложения.
19	Уроки Ушинского Утренние лучи Пчела и мухи	0.5		Учить восстанавливать деформированный текст.
20	Редактирование текста.	0.5		Учить редактировать текст.
21	Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное».	0.5		Составление рассказа на заданную тему.
22	Сочинение загадок о весне	0.5		Сочинение загадок на заданную тему.
23-25	Сочинение сказок о животных.	1		Сочинение сказок на заданную тему.
26	Отгадывание загадок	0.5		Научить отгадывать загадки.
27	Пересказ образцового текста	0.5		Научить пересказывать текст по образцу

28-29	Сочинение по наблюдениям (описания)	1		Познакомить с понятием «сочинение». Учить описывать увиденное.
30-31	Пересказы с творческим дополнением	1		Учить пересказывать текст и дополнять.
32-33	Игра «Секреты речи»	1		
34	Обобщение	0.5		
<b>итого:</b>		<b>17 ч</b>		

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

*Обучающиеся должны знать:*

- Зачем нужны звуки языка.
- Происхождение слов
- Фольклорные произведения: скороговорки, считалки, загадки, пословицы, сказки.
- Что такое текст, заголовок, основная мысль текста.
- Признаки текста.
- Что такое план.

*Обучающиеся должны уметь:*

- Строить собственные устные высказывания.
- Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной речи.
- Замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них.
- Формулировать тему небольшого текста
- Работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст.
- Находить главную мысль, сформулированную в тексте.
- Составлять текст по вопросам учителя
- Отгадывать загадки.
- Составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты.
- Составлять рассказы по серии картинок.
- Сочинять загадки, стихи, сказки.

### Список литературы:

1. В.В. Воронкова «Русский язык» Москва «Владос» 2005 год.
2. В. В. Воронкова «Чтение» Москва «Владос» 2005 год.
3. В.В. Воронкова «Уроки русского языка» пособие для учителя. Москва. «Владос» 2003 год.
4. В.В Воронкова «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва «Просвещение» 20 10.
5. Н.Н. Максимук «Игры по обучению грамоте и чтению». Москва. «Вако» 2006г.
6. Л.В. Мищенкова. «150 лучших развивающих игр». Ярославль. Академия развития 2008 год.
7. Е.П. Плешакова. «Русский язык» коррекционно-развивающие задания и упражнения. Волгоград. «Учитель» 2008г.
8. С.В. Савинова. «Русский язык» поурочные планы. Волгоград. «Учитель» 2002 год.
9. В.Ф. Смирнов В. Ф. «Путешествие в страну тайн». Москва «Новая школа», 2009 г.
10. Е.Е. Семёнова «Занимательная грамматика». Москва. «Омега». 2006г
11. Корней Чуковский «25 загадок 25 отгадок» Москва «Самовар» 2012 год.
12. М. Тюрина «100 любимых стихов+ 100 любимых сказок для малышей» Москва «Астрель» 2011год.